



ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016 クロージングレポート

2 回目の開催となった現代美術の祭典「ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016」。現代アートシーンをリードする国内外 38 のギャラリーが福岡に集結。各ギャラリーがセレクトした絵画、彫刻、立体、版画、写真などの多彩な作品が一同に会し、アート空間へと変貌したホテルオークラ福岡の客室フロアには、3 日間で 2300 名を超える来場者が訪れました。

会期中には特別企画として、各分野の先駆者といえる御三方を講師にお招きしての講演会を開催。日本、そして世界のアート界を取り巻く現状やこれから注目されるアーティストや分野など、独自の視点やご自身の経験を踏まえてお話いただき、来場者の皆様より好評を得ることができました。

ギャラリー、アーティスト、来場者の三者が参加する福岡初の試みとなった新人作家公募展「AFAF AWARDS 2016」では、ART FAIR ASIA FUKUOKA から新たな才能を輩出するとともに、ギャラリー、アーティスト、来場者の三者の橋渡し役を果たすというアートフェアならではのモデルケースを創出することができました。

開催日程：9 月 9 日～9 月 11 日 の 3 日間

9 月 9 日（招待者・プレス関係者のみ入場）、一般公開 9 月 10 日、11 日

会場：ホテルオークラ福岡 9 階

来場者数：2,325 名

出展ギャラリー：38

総売上金額：約 2,400 万円 [出展者アンケート（任意）より推計]

関連企画数：5

関連イベント数：2

関連企画、イベント含む総来場者数：約 5,500 名

来場者の声(アンケート)より

たくさんのギャラリーがあつまっていて、みごたえがありました。/ 普段入れないようなギャラリーの作品が一堂に見られたのがとても良かったです。/ とても良いと思います。これからも続けて欲しいです。/ いろんな作家さんの作品が見られてよかったです。たくさんのスペースなので、休憩しながら見られるところがあればな、と思いました。(あと宿泊費の高そうな部屋に入ることができたのも良かったです。)/ 興味深いイベントでした。ありがとうございました。/ 楽しく見させて頂きました。/ めずらしかった !!/ 多くの作品に出会えて良かったです。/ 作品の数が多くてびっくりしました。どの作品もそれぞれ作家の個性があり、見応えがありました。本当に良かったです。ありがとうございました。/ 前回も参加させていただきました。ギャラリーは入りづらく、またこれだけの作品とホテル室内を見る機会がないので楽しみにしていました。/ 一度に多くのギャラリーの作品を実見できる贅沢な時間でした。/ これだけの規模で作品を見て、しかも買えるというのは新鮮でした。/ 会場が面白かったです。初めてでしたが、とても楽しめました。/ 面白い! It was very interesting! など



ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[1] プレビューとレセプションパーティ

ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016 では、9月9日（金）に、招待者とプレス関係者を対象としたプレビューを実施。ゆったりとした時間と空間の中で作品を鑑賞し、ギャラリストと会話できる機会を設けました。

同日夕刻には、隣接する劇場「博多座」のエントランスロビーにて、アート関係者、ギャラリー関係者（出展者）、コレクター及び福岡市の行政・政財界の関係者（約 200 名）をお招きしてのレセプションパーティを開催。懇親会の開会に先立ち、実行委員長・森田俊一郎による挨拶、福岡市議会議員・橋田和義氏のご発声による乾杯が行われ、懇親会の最後に実行委員会より出展ギャラリー・協賛企業の紹介を行いました。



博多座 エントランスロビー



ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

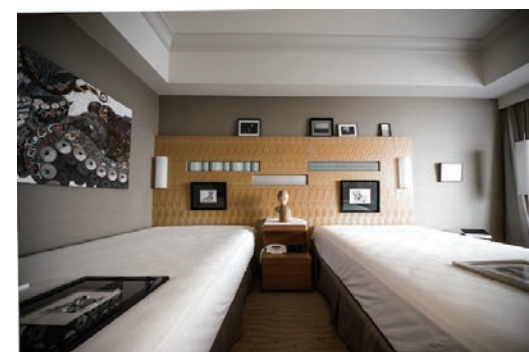
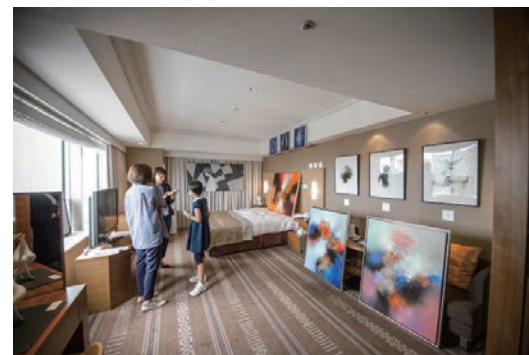
[2] 38 の出展ギャラリー

九州、東京、長野、愛知、関西、四国、台湾や韓国、国内外から良質なギャラリーが集まり、入場開始と同時に多くの来場者がつめかけた。

ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016 出展ギャラリー

芦屋画廊 kyoto (京都)	サイギャラリー (大阪)
アツコバルー arts drinks talk (東京)	Satelites ART LAB. (東京)
天野画廊 (大阪)	3ta2 gallery (愛媛)
あーとらんどギャラリー (香川)	SYSTEMA GALLERY (大阪・カトマンズ)
雅景錐 (京都)	ときの忘れもの (東京)
画廊香月 (東京)	なかお画廊 (熊本)
画廊くにまつ青山 (東京)	Nii Fine Arts (大阪)
ギャラリー AYA (東京)	八犬堂 (東京)
Gallery EM (長崎)	福岡日動画廊 (福岡)
ギャラリー尾形 (福岡)	HEIS Gallery (福岡・東京)
GALLERY CLASS (奈良)	Whitestone Gallery (東京・軽井沢・香港)
Gallery Seek (東京)	みさき画廊 (大分)
Gallery Suchi (東京)	MIZUMA ART GALLERY (東京・シンガポール)
GALLERY 龍屋 (愛知)	みぞえ画廊 (福岡・東京)
ギャラリー 白 (大阪)	LADS GALLERY (大阪)
Gallery MORYTA (福岡)	レントゲンヴェルケ (東京)
コウイチ・ファインアーツ (大阪)	YOD Gallery (大阪)
KOKI ARTS (東京)	AP Gallery (ソウル)
小林画廊 (東京)	little MOCA (台北)

[2] 38 の出展ギャラリー 風景





ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[3] 講演会 -1

各分野で時代を先取りした活動が最も注目されている方々をお招きして、
アートを取り巻く様々な視点で講演をしていただきました。



9月10日〔土〕 13:00-14:30

「アジアのアートシーンとギャラリーの役割」

講師 / 三瀨末雄氏 (MIZUMA ART GALLERY 代表)

内容 / 東京とシンガポールを拠点に活動するギャラリストが語る現代アート論

会場 / 福岡アジア美術館 交流ギャラリー (入場無料) 【参加 110 人】



ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[3] 講演会 -2

各分野で時代を先取りした活動が最も注目されている方々をお招きして、アートを取り巻く様々な視点で講演をしていただきました。



9月10日〔土〕 16:00-17:30

「奇跡の前衛集団、九州派とは何か？」

講師 / 山口洋三氏（福岡市美術館学芸員）

内容 / 福岡の戦後美術を語る上で欠かせないムーブメントである前衛美術集団「九州派」の活動を講演とパネルで紹介

会場 / 福岡アジア美術館 交流ギャラリー 【参加 90 人】

※9月8日〔木〕-13〔火〕に同会場にて特別企画展示「九州派とは？」を実施

[3] 講演会 -2

各分野で時代を先取りした活動が最も注目されている方々をお招きして、
アートを取り巻く様々な視点で講演をしていただきました。



9月11日〔日〕 13:00-14:30

「美を見て死ね」

講師 / 堀越千秋氏（画家）

内容 / 週刊朝日で120回を超える人気連載中のエッセイの著者である画家・堀越千秋が”美とは如何に？”をテーマに語る

会場 / 福岡アジア美術館 8階交流ギャラリー 【参加130人】

[3] 講演会 -4 Pre-Opening

各分野で時代を先取りした活動が最も注目されている方々をお招きして、
アートを取り巻く様々な視点で講演をしていただきました。



8月3日〔水〕 14:00-15:30

「進化するアートスタイル経営 - 文化の型を創る」

講師 / 室井俊二氏（板室温泉大黒屋 代表取締役社長）

聞き手 / 香月人美（ART FAIR ASIA FUKUOKA エグゼクティブディレクター）

内容 / 現代美術家・菅木志雄の才能を見出しプロデュースした旅館経営者室井氏が独自の哲学と経営学を語る

会場 / 福岡市美術館講座室【参加 60 人】

[3] 講演会 -5 ボランティアスタッフ勉強会にて

各分野で時代を先取りした活動が最も注目されている方々をお招きして、
アートを取り巻く様々な視点で講演をしていただきました。



8月20日〔土〕 13:00～14:30

「アートコレクター松尾氏をお迎えしてのトークイベント」

講師 / 松尾氏（佐賀県在住のアートコレクター）

聞き手 / 森田俊一郎（ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016 実行委員長）

内容 / 個人コレクター松尾氏が独自のアート哲学について語る

会場 / Gallery MORYTA 【参加 33 人】



ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[4] 公募展「AFAF AWARDS 2016」会場 / 福岡アジア美術館 交流ギャラリー

新人作家発掘を目的とした公募展を開催しました。ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016 参加の 38 のギャラリーと観客によって投票され、ギャラリー賞と観客賞が選ばれました。ギャラリー賞は、投票したギャラリーと作品発表の契約ができる権利が得られるというもので、6つのギャラリーによりアーティスト 10 名が選ばれました。

「AFAF AWARDS 2016」新人作家公募展
ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016で「AFAF AWARDS 2016」と題し、新人作家発掘を目的とした公募展を開催します。AFAF 2016参加の38のギャラリーと観客によって投票され、ギャラリー賞と観客賞が選ばれます。ギャラリー賞は投票したギャラリーと作品発表の契約ができる権利が得られます。AFAF AWARDSに投票するには、AFAF 2016の入場券の半券が必要です。

公募展

9月8日[木] - 13日[火] 会場 福岡アジア美術館8階交流ギャラリー
 10:00 - 20:00 最終日は19時まで【入場無料】
 ◆応募受付 <http://awards.artfairasia.com> ◆締切 8月22日(月)必着!

【主 催】ART FAIR ASIA実行委員会
 【後 援】福岡市 / 福岡市教育委員会 / 福岡市文化芸術振興財団 / 福岡県工芸協会 / メーデン美術館 / 佐田アトラス工芸会
 【協 力】一般社団法人アートのある暮らし協会 / ART BASE 80
 【協 賛】高橋酒造株式会社 / 新田建設株式会社 / 株式会社グラフィック
 【特別協力】ホテルオークラ福岡
 【協賛決定】企業メッセ協議会




受賞者

【ギャラリー賞】

あーとらんどギャラリー
 韓 美華 [16-0825A01]
 井上 拓海 [16-0822A01]

天野画廊
 川崎 泰史 [16-0822A09]

なかお画廊
 三村 梓 [16-0822A16]
 いしがき [16-0818A02]
 岩永 恵理 [16-0822A24]

レントゲンヴェルケ
 宮下 大輔 [16-0822A28]

Whitestone Gallery
 田中 岳舟 [16-0821A13]

Gallery MORYTA
 韓 美華 [16-0825A02]
 川崎 泰史 [16-0822A09]

【観客賞（同票のため2名）】

岡田 豊 [16-0819A07]
 寺江 圭一朗 [16-0822A32]

【来場者 1,100 人】



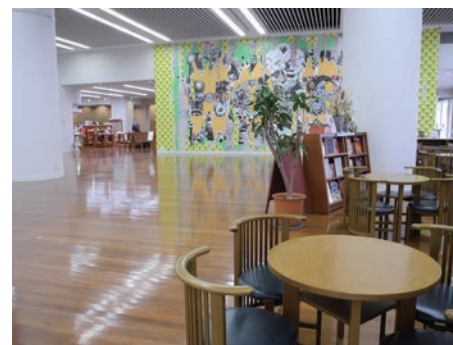
ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[5] アジア美術館 7 階ミュージアム ショップ ロンホア

ART FAIR ASIA 関連書籍 取扱他、クサボン、角田奈々、池田ひとみによるアーティストショウケース



[6] AFAF 休憩所 アジア美術館 7 階彫刻ラウンジ





ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[7] 関連イベント【Resonance ASIA 2016】

九州を拠点に活躍する若手作家による展覧会、新しい表現を追求する九州・沖縄のアーティストが一堂に会して、天神・赤坂エリアで展覧会を2会場で開催。

■9月6日[火]-11日[日]

会場 1 / ギャラリーおいし 2、3、4階 福岡市中央区天神 2-9-212 (新天町)

安藤圭汰、入江万理子、牛島光太郎、木下由貴、国本泰英、進佳那子、瀬戸口朗子、そだきよし、内藤清加、中尾葉子、鍋島哲治、羽瀬田清光、藤瀬大喜、溝田征二、宮城壮一郎、宮脇由美、村田晴子、森田加奈子、八頭司昂、八尋晋、山崎悠人、山室淳平

*同時開催：鈴木 淳展「どんたくおいしおばあちゃん」(1階)

■9月6日[火]-18日[日]

会場 2 / WHITE SPACE ONE 福岡市中央区赤坂 1-14-24



ギャラリーおいし



WHITE SPACE ONE

[7] 関連イベント -2 【詫摩昭人展「差異と反復 / 進化する絵画」】

9月9日[金] - 24日[土]

会場 / アンスティチュ・フランセ九州 5F 福岡市中央区大名 2-12-6-5F

詫摩昭人展

熊本県人吉市生まれ。フランスを代表する哲学者ジル・ドゥルーズと絵画の関係を大きく関係づける「逃走の線」シリーズの最新作を発表。

企画：雅景錐 GAKEI GIMLET SAAS 【来場 500 人】



[7] 関連イベント -3 【ギャラリートツアー】

ホテルオークラ 1F ロビーに集合。町歩きをしながら、関連イベント開催中のギャラリーを一緒に回る。





ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[8] 後援、協力、協賛企業など

【後援】

福岡市 / 福岡市教育委員会 / (公財) 福岡市文化芸術振興財団 / 福岡商工会議所 / スペイン大使館 / 在日フランス商工会議所 / 在日フランス大使館 / アンスティチュ・フランセ日本 / 福岡市教育委員会 / 西日本新聞社

【協力】

一般社団法人アートのある暮らし協会 / ART BASE 88

【協賛】

サントリー酒類株式会社 九州支社 / 高橋酒造株式会社 / 新潟銘醸株式会社 / 株式会社グラフィック / 株式会社バスコ / 株式会社ブランドツール / 富士自動車株式会社

【特別協力】

ホテルオークラ福岡

【助成認定】

企業メセナ協議会

[9] 印刷物

【ART FAIR ASIA 2016】

B2 ポスター : 200 部

VIP カード : 250 部

招待券 : 1,250 部

入場チケット : 3,000 部

MAP 5,000 部

【AFAF AWARDS 2016】

A4 応募チラシ : 10,000 部

A3 ポスター : 200 部

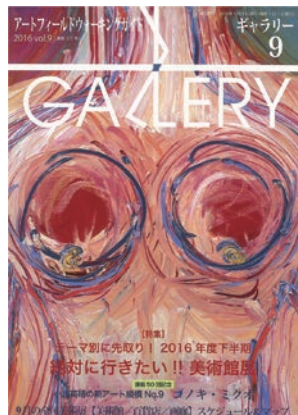
B2 ポスター : 200 部

A5 告知フライヤー : 2,000 部

合計 24,000 部※VIP カード、招待券、入場券除く

[10] プレス -1

月刊ギャラリー 2016Vol.9 発行部数 5万部



ソトコト 2016.9 発行部数 10万部





ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[10] プレス -2

Discover Japan 2016.10 発行部数 12 万部



月刊アートコレクターズ 2016.9 発行部数 5 万部





ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[10] プレス -3

Galiya 2016.8-9 発行部数 18 万部



シティ情報ふくおか 2016.9No.777 発行部数 5 万部





ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

[10] プレス -4

朝日新聞 朝刊 2016.9.11



毎日新聞 朝刊 2016.9.14



熊本日日新聞新聞 朝刊 2016.9.23



長崎新聞 朝刊 2016.9



Resonance ASIA 2016

9月6日[火] - 18日[日] 13:00 - 25:00

WHITE SPACE ONE

福岡市中央区赤坂 1-14-24 TEL: 090-6178-9180

儀間朝龍

POPCOLLAGE[AMERICAN CASUAL]

1976 年沖縄県生まれ。ダンボールを素材としたコラージュ作品を制作、最新作「AMERICAN CASUAL」を発表。

ギャラリートーク 儀間朝龍「アーティスト」

9月11日[日] 15:30-17:00

本展の作品、作家活動についてギャラリートークを開催。

9月9日[金] - 24日[日]

アンスティチュ・フランセ九州 5F

福岡市中央区大名 2-12-6-5F TEL: 092-712-0904

企画 雅景雄 GAKEI GIMLET SAAS

熊本県人吉市生まれ。フランスを代表する哲学者ジル・ドゥルーズと絵画の関係を大きく関係づける「逃走の線」シリーズの最新作を発表。

「差異と反復 / 進化する絵画」

火～金 / 11:00-19:00
土 / 10:00-19:00
日・月 / 休館

9月10日[土] - 11日[日] 10日 / 11:00-21:00
11日 / 10:00-19:00

ホテルオークラ福岡 9F

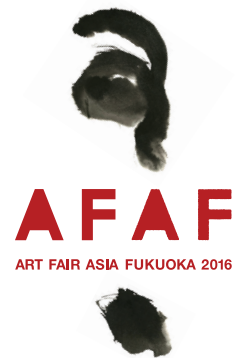
AFAF FAIR ASIA FUKUOKA 2016 メイン会場

福岡市博多区下川端町 3-2 TEL: 092-262-1111 [代表]

現代アートシーンをリードする海外を含む 38

のギャラリーが福岡に集結し、ホテルオークラの客室がアート空間に変貌します。絵画、彫刻、立体、版画、写真など、ギャラリストたちが選んだ、一押し作品が一堂に会します。

福岡空港より地下鉄、約9分
JR博多駅より地下鉄、約3分
天神より地下鉄、約1分、「中洲川端」駅直結
*川端口の改札を出て⑤番出口



9月8日[金] - 13日[土]
10:00-20:00 最終日は18時まで

リバレインセンタービル
福岡アジア美術館
8階交流ギャラリー

AFAF AWARDS 2016 展示会場

福岡市博多区下川端町 3-1
リバレインセンタービル 8階

AFAF 関連企画として「AFAF AWARDS 2016」と題し、新人作家発掘を目的とした公募展を開催します。AFAF2016 参加の38のギャラリーと観客によって投票され、ギャラリー賞と観客賞が選ばれます。ギャラリー賞は投票したギャラリーと作品発表の契約ができる権利が得られます。

※AFAF AWARDS に投票するには、AFAF2016 の入場券の半券が必要です。

「アジアのアートシーンとギャラリーの役割」

1 9月10日[土]
13:00-14:30

講演 / 三浦 末雄 [MIZUMA ART GALLERY]

現代美術家・菅木志雄の才能を見出しプロデュースした旅館経営者の哲学に迫る

「奇跡の前衛集団、九州派とはなにか？」

2 9月10日[土]
16:00-17:30

講演 / 山口 洋三 [福岡市美術館学芸員]

「九州派とは？」パネル展示 9月8日[木]～13日[火] 10:00-20:00(最終日は18:00まで)

福岡の戦後美術を語る上で欠かせないムーブメントである前衛美術集団「九州派」の活動を講演とパネルで紹介

「美を見て死ね」

3 9月11日[日]
13:00-14:30

講演 / 堀越 千秋 画家

週刊朝日で120回を超える人気連載中のエッセイ「美とは如何に？」を語る

TALK&EVENT

HOTEL
OKURA
FUKUOKA 9F

Resonance ASIA 2016

9月6日[火] - 11日[日] 11:00 - 19:00

ギャラリーおいし 2-4F

福岡市中央区天神 2-9-212 (新天町商店街内) TEL:092-721-6013

新しい表現を追求する九州のアーティストが一堂に会して、展覧会を開催。

安藤圭汰、入江万理子、牛島光太郎、木下由貴、国本泰英、進佳那子、瀬戸口朗子、そだきよし、内藤清加、中尾葉子、鍋島哲治、羽瀨田清光、藤瀬大喜、溝田征二、宮城社一郎、宮脇由美、村田晴子、森田加奈子、八頭司昂、八尋晋、山崎悠人、山室淳平

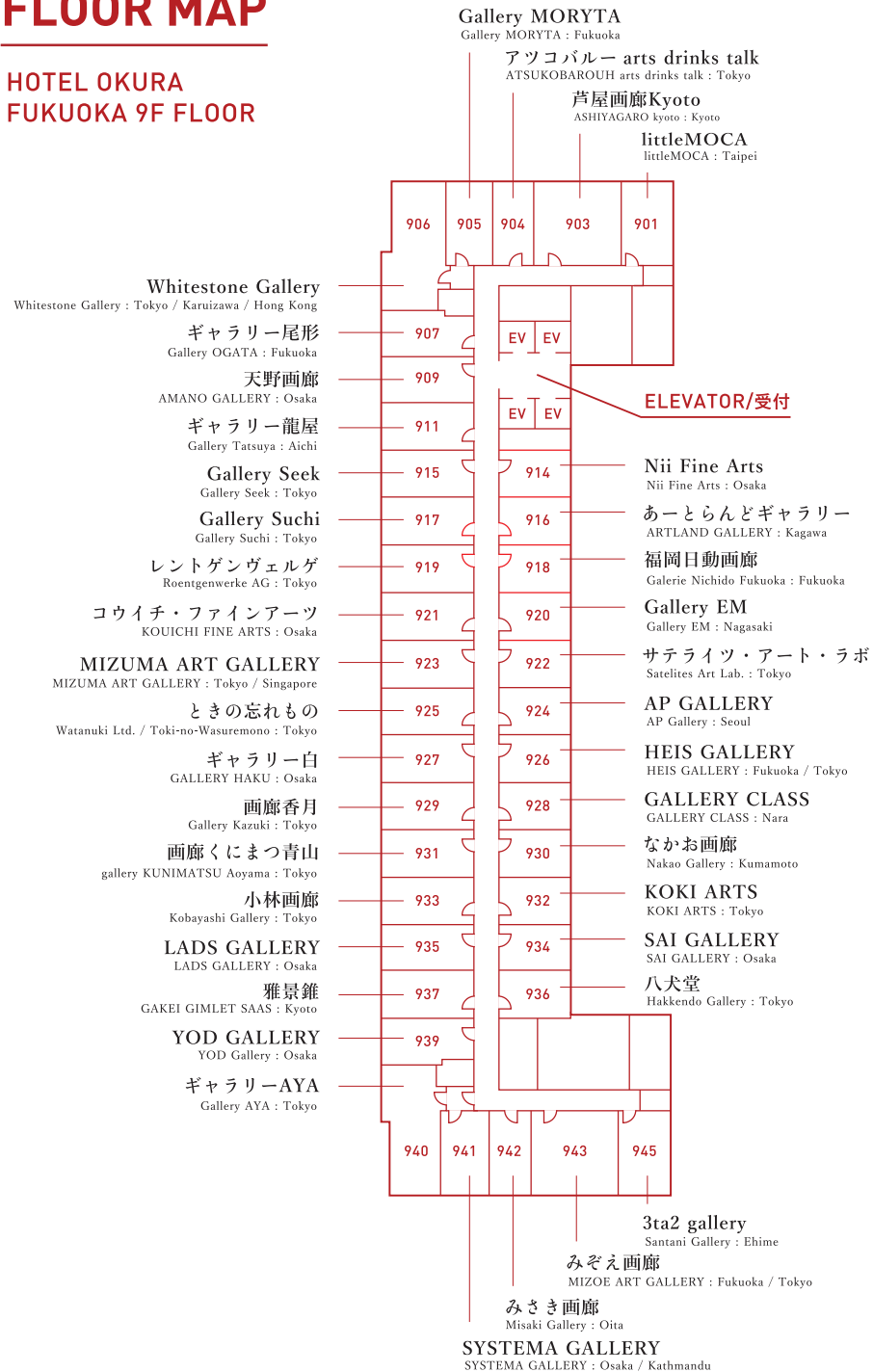
*同時開催：鈴木 淳展「どんたくおいしばあちゃん」(1階)

ギャラリートーク

9月10日[土] 16:00- 作家によるギャラリートークを開催。

FLOOR MAP

HOTEL OKURA FUKUOKA 9F FLOOR



www.artfair.asia



AFAF

ART FAIR ASIA FUKUOKA 2016

Open to the Public Preview
9/10 sat - 11 sun 9/9 fri

HOTEL OKURA FUKUOKA - 9F

会場 / ホテルオークラ福岡 福岡市博多区下川端町3-2 TEL: 092-262-1111【代表】

プレビュー	9日[金]	12:00-18:00	【招待者、プレス関係者のみ】
一般公開	10日[土]	11:00-21:00	
	11日[日]	11:00-19:00	【ご入場は終了の30分前迄】
入場料	前売	¥1,000-/1Day Pass	¥1,500-/2Days Pass
	当日	¥1,200-/1Day Pass	【ホテル9階受付にてお求めください】
チケット	チケットぴあ	0570-02-9999	【Pコード767-763】
	中学生以下は保護者同伴に限り無料。/その他のチケット取扱いはお問合せください。		

【主催】	ART FAIR ASIA実行委員会
【後援】	福岡市 / 福岡市教育委員会 / (公財)福岡市文化芸術振興財団 / 福岡商工会議所 / スペイン大使館 / 在日フランス商工会議所
【協力】	一般社団法人アートのある暮らし協会 / ART BASE 88
【協賛】	高橋酒造株式会社 / 新潟銘醸株式会社 / 株式会社グラフィック
【特別協力】	ホテルオークラ福岡 / アウディジャパン株式会社 / 株式会社バスコ
【助成認定】	サントリー酒類株式会社 九州支社 / 株式会社ブランドツール
	企業メセナ協議会

お問合せ	ART FAIR ASIA実行委員会事務局 TEL: 092-716-1032 E-mail: info@artfair.asia 〒810-0042 福岡市中央区赤坂3-9-28 ロフティ赤坂2F Gallery MORYTA内
------	---